

# MERCEDES GEISSBERGER

ERÖFFNUNG FREITAG • 11. Jänner 2019, 19 UHR

8430 LEIBNITZ, BAHNHOFSTRASSE 14

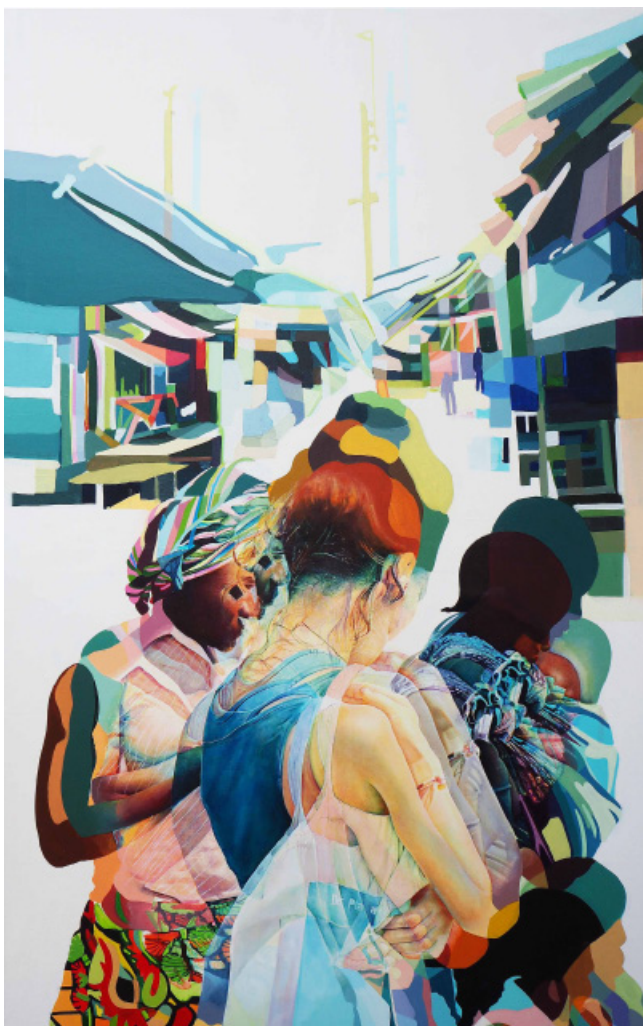
12. Jänner - 23. Februar 2019

Öffnungszeiten • jeweils samstags von 10 - 14 Uhr

**GALERIE MARENZI**

Leibnitz **KULT.**

Intangible



Vernissage	Freitag, 11. Jänner 2019, 19 Uhr
Begrüßung	Klaus-Dieter Hartl
Zur Ausstellung	Birgit Kulterer (Kunsthistorikerin)
Eröffnung	VzBgm. Helga Sams (Leibnitz KULT)
Ausstellung	12.Jänner - 23.Februar 2019
Öffnungszeiten	jeweils samstags von 10 - 14 Uhr, bei Abendveranstaltungen im Marenzihaus und nach telefonischer Vereinbarung
Info	03452 / 76506 oder 0664 17 39 219 <b>www.galeriemarenzi.at</b> <b>www.leibnitz-kult.at</b>

---

Foto Einladung - „Mpulungo“ (Ausschnitt), 2018, © Mercedes Geissberger

## **MERCEDES GEISSBERGER** *Intangible*

*„Bewegung, der wir zu jeder Zeit ausgesetzt sind. Zeit, die man nicht festhalten kann, die rasend schnell neue Bilder, neue Eindrücke entstehen lässt. Eine Bilderflut, die schwer fassbar ist und in unserer Erinnerung schwimmt. Motive wirken fern und nah zugleich, als wären sie von der Zeit verrückt worden. Vibrierend, stroboskopisch, unfassbar. Der Blick in die Vergangenheit, die Erinnerung, lässt sich nicht eindeutig greifen.“*

*Meine Methode der Vervielfachung und Überlagerung von Bildelementen ist ein Versuch Erinnerung bildlich greifbar zu machen. Denn eine Erinnerung ist subjektiv und vergangen und damit für uns Menschen niemals eindeutig greifbar. Sie ist eine mentale Wiederbelebung früherer Erlebnisse und Erfahrungen und bildet daher vereint mit unserem Wissen eine Basis zur Entscheidungsfindung in der Gegenwart. Durch die Methode der Vervielfachung wird diese Mehrdeutigkeit und Unfassbarkeit verbildlicht. Das kontroverse, verblässende Wesen der menschlichen Erinnerung wird in meinen Bildern in unterschiedliche „Wirklichkeitsstufen“ übersetzt.*

**<http://cargocollective.com/mercedesgeissberger>**